

SCHWEIZER  
ILLUSTRIERTE

4. November 2016

## Menschen



Medien-Künstlerin  
Chantal Michel  
bespielt mit ihren  
Performances ein  
Bürogebäude in Bern.



CHANTAL MICHEL

# Alice im Kunstland

Acht Monate lang arbeitete **Chantal Michel**, 48, in einem leer stehenden Bürogebäude unter der Monbijoubücke in Bern. Jetzt inszeniert sie in 30 Räumen auf drei Stockwerken ein Kunstwerk, welches man selbst erkunden kann. «Fertig mit Kronleuchtern und Pomp, jetzt werden die kargen 60er-Jahre zelebriert!», sagt die Foto-, Performance- und Videokünstlerin.

Besucher ihres Projekts «Der Brückenkopf» tauchen jeden Samstagabend in ihr multimediales Gesamtkunstwerk ein und geniessen ein von Chantal Michel zubereitetes Vier-Gang-Dinner im nicht alltäglichen Rahmen ([www.chantalmichel.ch](http://www.chantalmichel.ch)). Wer das Erlebnis hinauszögern möchte, übernachtet wie bei «Alice im Wunderland» in einem der drei installativen Zimmer. **KM**