

# Chantal Michel

[www.chantalmichel.ch](http://www.chantalmichel.ch)

- 1968 Geboren in Bern (CH)  
1989 - 93 Fachklasse für Keramik SfgBern  
1994 - 98 Kunstakademie Karlsruhe bei Prof. Harald Klingelhöller

## **Preise und Stipendien**

- 1994 Aeschlimann-Corti-Stipendium  
Werkbeitrag Volksbank Jubiläumsstiftung
- 1995 Werkbeiträge Stadt Thun und Kanton Bern
- 1997 Prix Saint-Gervais, int. Videofestival Genf
- 1998 Förderpreis des Schweiz. Bankvereins  
Förderpreis Videofestival Locarno
- 1999 Projektbeiträge Städte Thun und Köniz und Kanton Bern
- 2001 Projektbeiträge Stadt Thun und Kanton Bern
- 2002 Performance-Förderpreis, Alexander-Clavel-Stiftung
- 2003 Projektbeiträge Stadt Thun und Kanton Bern
- 2004 Kunstpreis der Stadt Thun
- 2005 Projektbeiträge Stadt Thun und Kanton Bern
- 2006 Atelier-Stipendium visarte.schweiz, cité des arts Paris  
Anerkennungspreis der Foto und Film Kommission des Kantons Bern
- 2007 Projektbeiträge Stadt Thun und Kanton Bern
- 2008 Projektbeiträge Stadt Thun, Stadt Bern und Kanton Bern
- 2009 Projektbeiträge Stadt Thun, Kanton Bern  
Kulturpreis des Berner Oberlandes
- 2010 Projektbeiträge Stadt Thun, Kanton Bern

## **Einzelausstellungen (Auswahl)**

- 1999 Büro für Fotografie, Stuttgart  
Kunstmuseum Thun — Next Stop  
Galerie Karin Sachs, München
- 2000 Galerie Kabinett, Bern  
Maison de la Culture d'Amiens  
Kunstverein Freiburg i.Br.  
Espace d'Art Yvonamor Palix, Paris
- 2001 Galerie Kabinett, Zürich  
Galerie Heinz-Martin Weigand, Ettlingen  
Galerie Hubert Winter, Wien
- 2002 Galerie Karin Sachs, München  
Galerie Clara Sels, Düsseldorf  
Galerie im Park / Museum Franz Gertsch, Burgdorf
- 2003 Galerie Kabinett, Zürich  
Galerie Kabinett, Bern  
Galerie Heinz-Martin Weigand, Ettlingen

- 2004 Galerie Karin Sachs, München  
Kunsthalle Arbon  
Musterraum der Pinakothek der Moderne, München
- 2005 Galerie Kabinett, Bern  
Hotel Schweizerhof Bern  
Galerie Heinz-Martin Weigand, Ettlingen
- 2006 Galerie synopsis<sup>m</sup>, Lausanne  
Grand Hotel, Bürgenstock  
Deutsche Börse, Frankfurt
- 2007 Abtei von Bellelay - Les ininvocables  
Galerie Karin Sachs, München  
Eglise St. Etienne, Attert (B) – *Systeme d'un monde lointain*  
Galerie Franke Gerlitzki, Luxemburg  
Galerie Kabinett, Bern
- 2008 Galerie Heinz-Martin Weigand, Ettlingen  
Galerie Hubert Winter, Wien  
Schloss Kiesen - *Eine Gesamtinstallation in 20 Schlossgemächern*
- 2009 Galerie synopsis<sup>m</sup>, Lausanne  
Galerie Up-Art, Neustadt  
Galerie Rebecca Container, Genua  
Schloss Kiesen - *Eine Gesamtinstallation in 20 Schlossgemächern*
- 2010 Schloss Kiesen - *Eine Gesamtinstallation in 20 Schlossgemächern*  
Galerie Vernissage, Zermatt  
Flatz Museum, Dornbirn - *Radikale Gesten, Performances und Demontagen*
- 2011 Schloss Kiesen - *Eine Gesamtinstallation in 20 Schlossgemächern*  
Château de Gruyères, Gruyères  
Galerie Heinz-Martin Weigand, Ettlingen  
Galerie Karin Sachs, München
- Gruppenausstellungen (Auswahl)**
- 1999 Hôtel Scribe, Paris — *24h deluxe*  
Fotomuseum Winterthur — *Young - Junge Schweizer Fotografie*  
Kunsthalle Bern — *I never promised you a rosegarden*  
Hotel Beau-Rivage Thun — *Heartbreakhotel*  
Podewil, Berlin — *Come in and find out*
- 2000 Centre Pasquart, Biel — *Au centre l'artiste*  
Centre Culturel Suisse, Paris — *Pulsions*  
Kunsthalle Bern — *Berner Ausstellung*  
Café Crème, Luxemburg — *Les trahisons du modèle*
- 2001 Biennale Venedig  
Townhouse Gallery, Kairo — *Made in Egypt*  
Fotoforum Pasquart, Biel — *Made in Egypt*
- 2002 Insel Ufenau (Seedamm Kulturzentrum) — *Flower Power*  
Center of Contemporary Art, Kiew — *Nicht nur Schokolade*  
Nederlands Foto Instituut, Rotterdam — *Lookalike*

- 2003 Musée d' Art Moderne et Contemporain, Strasbourg — *Vidéo Topiques*  
 Kunstmuseum Thun — *Liaisons Collections II*  
 Neue Galerie Graz — *Phantom der Lust*  
 Kunstmuseum des Kantons Thurgau — *Boxenstopp*  
 Villa Croce, Genua — *Le voyage de l'homme immobile*  
 Tate Modern, Liverpool — *Art, Lies and Videotapes*  
 Sprengel Museum Hannover — *Nice and easy*
- 2004 Phoenixhalle Dortmund — *So wie die Dinge liegen*  
 Neue Galerie im Höhmannhaus, Augsburg — *Arbeit in Bewegung — Positionen aktueller Fotografie*  
 Vidéochroniques Marseille, Château de Taracon  
 Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca — *il viaggio dell' uomo immobile*  
 Kunstmuseum Bern — *Intervention*  
 Mousonturm Frankfurt a.M. — *extrem – Internationale Fotografie und Videokunst*  
 Galerie du Collège Marcel Duchamp, Châteauroux — *Extrêmes coïncidences*
- 2005 Centre Paquart Biel  
 Württembergischer Kunstverein, Stuttgart — *Can you see the real me?*  
 Die Mobiliar Bern – Ladies first. Madonnen, Musen und Modelle  
 Kunstverein Ludwigsburg  
 Kunsthalle Palazzo, Liestal  
 Maison de la Culture d'Amiens – *Agir proche*  
 Kunstverein Ludwigsburg  
 Kunsthalle Palazzo, Liestal  
 Musée des beaux-arts, Le Locle - CONGHUF - des franchises-montagnes à l'atlantique
- 2006 Photoforum Pasquart, Biel  
 Sammlung Suter, Winterheergut Oberhofen: *Die Frau als Künstlerin*  
 Kunstmuseum Celle - Städtische Galerie Delmenhorst Haus Coburg -  
 Kunstmuseum Bochum  
*Die Liebe zum Licht. Fotografie im 20. und 21. Jhd.*
- 2007 Magazin4 - Bregenzer Kunstverein – *Die Dämonen*  
 mini salon München – *die böse form*  
 Gesellschaft der Freunde junger Kunst, Baden-Baden - *Fotosynthesen*  
 Galerie Silvy Bssanese, Biella (I) – *Terribly emotional*
- 2008 Galerie Momentum Wien – *ich ist eine andere*  
 Kunstverein Pforzheim – *paar/unpaar*  
 Autofriedhof, Kaufdorf – *Nationale Kunstausstellung*  
 Museum zu Allerheiligen Schaffhausen – *Glückliche Tage?*  
 Zeppelin Museum Friedrichshafen – *Nothing to declare*  
 Bi6, Biennale dell' imagine, Chiasso  
 Bieler Fotoage
- 2009 Kunstverein Villa Streccius, Landau - *Fabulös*  
 Palazzo Spiniola, Genua
- 2010 Villa Croce, Genua - *MC<sup>2</sup>*  
 Kunstraum Riehen, Riehen - *Fashionable Art*